

bloom. alla mostra “The Art of Dress” @ LV Island Maison, Singapore.

Movana Chen e **Man Fung YI**, due artiste contemporanee di Hong Kong espongono la loro personale idea di abito nella galleria dello straordinario *store* Louis Vuitton a Singapore.

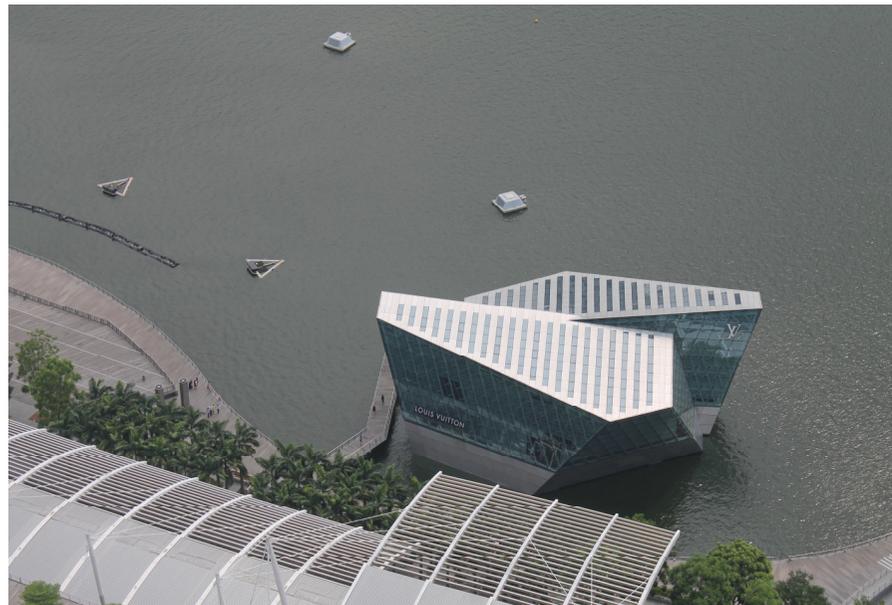
Gli abiti ci distinguono ma al tempo stesso ci uniscono, definiscono la nostra provenienza, il nostro tempo, la nostra cultura e – nel lungo periodo – perfino la Storia.

Al di là del dibattito sul se e sul come la moda possa essere arte, la visione delle due artiste ci riporta ad un’essenza pura e astratta dell’indumento, contemporaneamente particolare e universale, intima e monumentale, celebrando l’oggetto che ci rende tutti diversi ma che allo stesso tempo ci unisce in legame universale: l’Abito.

Location eccezionale di questa mostra è il negozio isola di Luis Vuitton *LV Island Maison*.

Un padiglione di cristallo e acciaio costruito sull’acqua, parte del fantasmagorico complesso del Marina Bay Sands di Singapore – realizzato dall’architetto **Moshe Safdie** – di cui lo *store* è un vero e proprio *landmark*.

I visitatori possono accedere alla *boutique* isola e alla mostra in tre modi: attraverso un ponte che la collega al *resort*, direttamente in barca o percorrendo un tunnel sottomarino e risalendo con un *travelator* un ascensore che collega il tunnel al centro del padiglione.



bloom.

Movana Chen realizza opere interamente “lavorate a maglia” ma il filato che utilizza non è lana, né cotone, né alcuna fibra tradizionale, bensì giornali e libri ridotti a sottilissime lamelle e tricottate fino a diventare quadri, abiti e oggetti stravaganti.

Ci sono quadri realizzati montando su tela pezzi di maglia realizzata da vecchi libri, un “ID Magazine Dress” lavorato con striscioline della omonima rivista e e naturalmente un abito interamente realizzato lavorando a maglia 400 pagine di cinque vecchi cataloghi Louis Vuitton!



Movana Chen, *the making of*, pictures.



Movana Chen, “Tin Tin” (detail) 2011, Knitted shredded books monted on canvas. bloom.



Movana Chen, "Travelling Dress" 2011. Knitted shredded Louis Vuitton Catalogue.

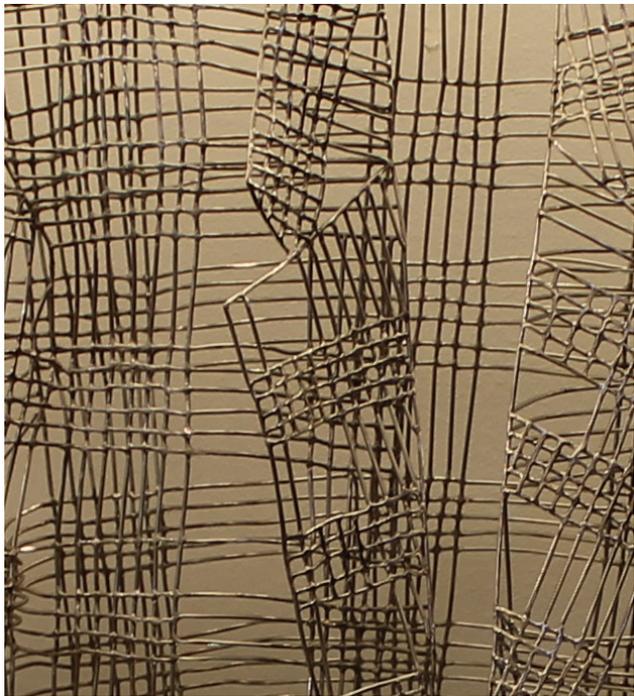


Movana Chen, "Deconstructing" 2004-2008, Knitted shredded magazines.

bloom.

Man Fung Yi realizza sculture in rete metallica modellate su abiti realmente indossati ed utilizzati da lei stessa e dalla sua famiglia – sono abiti tradizionali cinesi, casacche, abiti da bimbo ispirati dal guardaroba di suo figlio, giacche da uomo e gilet di suo marito.

Un processo di cristallizzazione dell'intimità in cui gli abiti di tutti i giorni diventano oggetti universali, ridotti alla poetica essenza di un reticolo metallico al tempo stesso solido ed evanescente.



Man Fung Yi, “Weaving Intimacy” (Body Lines) N. B3 and M1 - 2009, stainless steel

bloom.



Man Fung Yi, "Dresses" N. M1 - 1996, stainless steel

bloom.



Man Fung Yi, "Dresses" 2009, stainless steel.



Man Fung Yi, "Weaving Intimacy" (Body Lines)
N. J1 - 2009, stainless steel.

bloom.



Man Fung Yi, "Weaving Intimacy" (Body Lines) N. B6 - 2009, stainless steel

bloom.



La mostra “The Art of Dress” sarà presente al LV Island Maison fino al 12 settembre 2011.

Oltre alle mostre itineranti, nel negozio isola di Singapore sono in esposizione valigie e borse d'epoca della *maison* Louis Vuitton, un'installazione dell'illustratore Ruben Toledo e una scultura mobile dell'artista britannico Richard Deacon.



bloom.



Una veduta di Singapore dal 57° piano dell'Observatory Deck dello Sky Park del Marina Bay Sands: a sinistra il LV Island Maison a destra l'Art Science Museum, sullo sfondo i grattacieli del Financial Center e i teatri dell'Esplanade.

bloom.



Una veduta complessiva dell'incredibile complesso del Marina Bay Sands, realizzato dall'architetto israeliano Moshe Safdie. Nonostante le dimensioni colossali e la bizzarria delle forme possano sembrare troppo magniloquenti, abbiamo sperimentato come il complesso permetta una fruibilità dell'architettura realmente a misura di uomo.

bloom.

Per approfondimenti sulla mostra in corso:

<http://www.artitute.com/2012/06/26/louis-vuitton-presents-the-art-of-dress-exhibition/>

Per approfondimenti sul lavoro dell'architetto Moshe Safdie:

www.msafdie.com

Per i nostri aggiornamenti di stile continuate a seguirci sempre su www.thebloom.it oppure contattateci scrivendo agli indirizzi in calce!

bloom.

Styling & Events

Stefania Pratelli
Piazza Guglielmo Oberdan, 4
20129 - Milano
stefania.pratelli@thebloom.it
+39 329 1907023

Camilla Catania
Via dei Colli della Farnesina, 186
00135 - Roma
camilla@thebloom.it
+39 335 210236